

Dirección y Administración  
OBISPO, 2De los artículos firmados  
son responsables sus autores.  
De los trabajos no firmados  
responde el Director.

NÚMERO SUELTO

5 CÉNTIMOS.

# EL LIBERAL

Precios de suscripción

Un trimestre. . . 0,75 Ptas.  
Un semestre. . . 1,50  
Un año. . . 3,00Anuncios y comunicados,  
precios convencionales.

NÚMERO SUELTO

5 CÉNTIMOS.

Semanario político, literario y de intereses generales

## De sobremesa

Nuestro querido amigo el diputado por Antequera Sr. Gómez Llombart, terminada su misión de acompañar al Rey hasta Málaga, ha estado cuarenta y ocho horas entre nosotros.

Y siguiendo su costumbre de pensar y de hacer el bien por Antequera, he aquí lo que nos dijo, poco más ó menos, al terminar el almuerzo del día 10 del actual.

Queridos amigos míos: Creo, como EL LIBERAL de Antequera, que el hombre debe vivir á espensas de su propia voluntad en cuanto esto sea posible; pero que la voluntad ajena, la caridad, debe acudir en su auxilio cuando el trabajo, la salud ó las inclemencias del tiempo impidan al pobre trabajador ó al inútil la satisfacción de las primeras necesidades que integran la vida.

A tales fines, espero de ustedes me remitan á Madrid dos instancias, una dirigida al ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes y otra al de Fomento, en solicitud de que se conceda á Antequera, por su valía histórica, industrial y agrícola, una Escuela elemental de Industria y Bellas Artes y una Granja agrícola con cargo al presupuesto del Estado.

Como yo no soy quien tiene que firmar esas concesiones, no afirmo que se conseguirán, pero sí afirmo que haré todo cuanto pueda por conseguir ambas cosas, porque las estimo como medio de redención de los obreros del pueblo y del campo y como signo de paz y de ventura para los patronos.

Pero es que el frío y el hambre popular están encima, y con los citados proyectos no come inmediatamente el que tiene hambre, ni se calienta en el acto el que tiene frío.

Hay, pues, que echar mano á escape del fondo de reserva, de la caridad, del cristianismo práctico, de ser buenos, de hacer, de contestar al hambre con el pan, de probarle al desvalido que los que acabamos de comer nos acordamos de los que no comen.

Señor Alcalde, hay que abrir

## La "musa," del poeta



¡Cómo cambian los tiempos!

en seguida la Cocina económica de la Cruz Roja; yo seré el primer donante, pero urge que el Ayuntamiento de Antequera me secunde, y cuando hayamos probado en este punto, como en todos, que predicamos con el ejemplo, debe rogarse á este noble y caritativo pueblo, sin distinción de clases ni de partidos políticos, que no consienta el cierre de la Cocina económica por falta de apoyo de los que puedan contribuir á su sostenimiento.

El señor Casaus contestó que se abriría muy pronto la Cocina económica, pues así lo propondría al Ayuntamiento en la sesión próxima, y creía que se acordaría por aclamación subvencionar dicha Cocina en la suma necesaria para que comenzase á funcionar, en la medida posible, quizá el lunes próximo: que la urgencia del caso no permite complicar el asunto con citaciones y comisiones, pero que en cuanto funcione la Cocina, se ocupará de todo ello, ó sea de apelar á la caridad pública.

La Redacción de EL LIBERAL ofrece un nuevo almuerzo al Diputado y al Alcalde antequeranos para solemnizar de sobremesa el

triunfo de tan hermosos proyectos y la presentación de otros que continúen el progreso de Antequera.

## El equilibrio moral

Telekinigráfica

### LAS VÍCTIMAS

Mi natural bondad me pregunta: ¿Es malo, perverso, impío y venenoso el defenderse de injurias y calumnias con verdades y con palabras decentes?

Y yo le contesto sonriente: Hubo un tiempo en que se creyó debido el dejarnos hasta matar del agresor injusto, mirando por su salvación eterna, puesto que el asesino pierde su alma.

Pero al paso de esta teoría salió un moralista, y dijo: «¿Y quién me asegura á mí de que yo no esté en pecado mortal en el momento que me deje matar por el agresor injusto, y entonces con mi vida pierdo también mi propia salvación eterna?»

Desde entonces es ley humana y divina que debemos matar—si no hay otro medio—al agresor injusto de nuestra vida.

Y como la vida moral forma parte integrante de la vida física del hombre, he aquí que estamos autorizados por ley humana y divina á defenderla contra el agresor injusto de ella.

Ahora bien; ¿le da usted un martillazo en la nueva ética al injuriador y

calumniador? Pues como se atrevió á perturbar el equilibrio moral con sus injurias y calumnias ahora no tiene el valor de sentirse y declararse difunto, sino que adopta el socorrido papel de víctima y exclama: «¡la pluma de Carrero es mala, perversa, impía y venenosa! ¡No ha tenido compasión de un pobrecito huérfano que ha matado á su padre!»

A la verdad, yo quisiera encontrar en mis adversarios hombres de carne y hueso y no duelistas compuestos de piroxilina y alcanfor, de celuloide, que siempre andan por la superficie y nunca están en guardia, porque á contendientes que se hallan al descubierto no hay ningún mérito en vencerlos.

Demostración.—La sustancia explosiva de que está compuesta la piroxilina aprisionada en el cañón de celuloide, es lanzada al rostro del prójimo para quemarle su honra, y cuando el quemado acude presuroso, raud y violento—como el caso requiere—á poner sobre la quemadura de su cara un poco de aceite de nieves y luego critica sana, imparcial, justa, decente, verídica y contundentemente la mala faena de los artilleros celuloideos; cuando zambulle á éstos en el Jordán de la VERDAD para que se laven, aparecen nuevamente—por ley de su naturaleza—sobre la superficie de las aguas, y de verdugos se convierten en víctimas definidoras de la moral y acusadoras de los males que ellas han producido, y se expresan en la siguiente forma:

«¡Este demonio de Carrero por poco nos ahoga!»—Por poco no; estáis ahogados moralmente.

«El día mismo que nacemos á la vida, comienzan á contarse los días para perderla.»

¡Jesús, María y José!

«El que juega ó piensa jugar con aquello que los hombres estimen más sagrado, la honra, el honor, la independencia, la libertad, etc., puede sin saberlo, labrarse su desgracia.»

¡Qué tal el retrato de las víctimas?

«El que predica el bien y hace el mal no piensa, que quien lo escucha relaciona, siempre, las palabras con los actos.»

Eso mismo digo yo, pero bien es crito: las cosas claras.

«Las buenas palabras á menudo sin actos buenos que las ilustren, llegan á producir con el tiempo el desprecio del que por sistema las cultiva.»

Eso mismo he demostrado yo; no sobre palabras y actos buenos, sino sobre palabras malas y actos malos.

«El que por regla general no siente piedad por nadie, es un pobre de alma capaz de morderse así mismo.»

Muy bien sentido, pero muy mal practicado y peor escrito por las víctimas, porque así no se escribe así, sino á sí.

«Obra bien y duerme tranquilo, que



## SINAPISMOS

El Sr. D. Rafael Chacón (a) *Papa-moscas*, me endilga los adjetivos de *cinico* y *ramplón*. Ante esta sentencia, hermanos míos, no cabe más que el siguiente *rezo*:

Con su pluma fanfarrona  
Chacón me dice *ramplón*,  
y no hay cosa más *ramplona*  
que los *versos* de Chacón...  
(Si le duele mi *cinismo*  
por decir la verdad *escueta*...  
¡que se ponga un *sinapismo*  
y se vaya a la... Glorietal!)

Con motivo del viaje del Rey:

Dice el órgano de los conservadores que sólo fueron á Bobadilla *seis* antequeranos. «En cambio—agrega—Campillos ha enviado una *lucida representación*.»

¡Bravo, señor *Heraldo*!

Eso es lo mismo que comparar la banda de música de Campillos con una orquesta sinfónica.

¡Pobres mauristas!

Ya lo dijo don Facundo  
Martín de las Orejuelas:

«Lo que más ciega en el mundo  
son las tristes habichuelas.»

Y ahora esta pregunta:

¿Se puede saber *cuáles* conservadores  
fueron á Bobadilla?

Propone el Sr. *Papa-moscas* que *permuté*  
mi capa por su abrigo.

Permita que no acepte.

Lo haría gustoso si padeciera de reuma.

Pues según dice un *festigo*,

(que puede lo diga en guasa),

solo servirá ese abrigo

para un viajante de grasa.

Dice *Heraldo*:

«En el próximo número contestaremos al  
artículo del Sr. Carrero en los términos que  
se merece.»

¡Bah! ¿Qué términos serán esos?

Cualesquiera. La cosa es ir *fortaleciendo*  
la quintilla de marras:

Por decir un día Carrero  
las verdades del barquero,  
á *Heraldo* le salió un grano...  
y por darse con la mano  
convirtiolo en avispero.

El filósofo de las dos XX, nos coloca unas  
cuantas *Chifladuras*, con el subtítulo de  
«Apuntes reflexivos.»

Y la verdad es que ha reflexionado muy  
poco ese señor.

¿Pruebas? ¡Allá van!

Dice el filósofo local:

«Hay quien ha deseado tener un mando  
por *pegar* (me refiero á los tiempos viejos  
porque ya, la dignidad del hombre no lo ad-  
mite) y, al caerse de la mano el poder ha  
sentido el miedo de que le peguen. No ha  
reflexionado que cada causa engendra su se-  
mejante...»

¡Ave María Purísima!

«El estilo es el hombre...» (noticia fresca)  
y en su vista el hombre de las XX, resulta  
una barbaridad de franco.

¿Cómo retrata en ocho líneas toda la epo-  
peya conservadora! Porque ese *sistemita* es  
el que nos dió á conocer un modelo de Al-  
caldes...

Nada; en pago á lo noble de su confesión,  
merece el filósofo que se le perdonen las fal-  
tas de ortografía... (¿?) y que vaya una comi-  
sión á Madrid, pidiendo

Que le coronen la sien

por su espontánea franqueza...

y exigiendo que le den

un *torfazo* en la cabeza!

Y estaría chusco que enterado del caso el  
insigne Rodríguez Marín, le regalase una  
corona de ajos porros.

JIFERBE.

## Cese y posesión

Por haber aceptado previamente el  
empleo de jefe de Negociado en las  
oficinas municipales, ha cesado en el  
cargo de jefe de vigilancia, nuestro  
amigo don Cristóbal Domínguez, ha-  
biéndole sustituido el prestigioso se-  
ñor don Manuel García Almendro.  
Que sea enhorabuena.

## Recordatorio saludable

«*Heraldo de Antequera* clama, chi-  
lla, exagera, miente, insulta, injuria  
y calumnia; ruge como el tigre ham-  
briento, babea como el perro hidró-  
fobo, grita como el energúmeno y  
vierte el depósito de su ponzoña,  
como algunos reptiles, en pequeñas  
heridas que apenas causan sus dien-  
tes podridos por el turrón.»

Este retrato, dado á luz pública por  
el Sr. Chacón cuando dirigía «*Papa*  
*Bellotas*,» tenemos necesidad de em-  
plearlo como contestación al *Heraldo*  
cada vez que éste mienta, insulte, in-  
jurie y calumnie, porque está hecho  
de modo tan magistral que nos hubie-  
ra sido imposible *pintarlo* con tal  
acierto.

¿Se molesta acaso el señor Chacón,  
porque es hoy redactor del órgano  
de los conservadores, que nos valga-  
mos de las mismas armas que él tuvo  
que esgrimir contra dicho periódico?  
Si es así, omitiremos su nombre.

¡Pero si esto le hace honor!

¡Si es una de las cosas que más  
realce han de darle á su obra para la  
posteridad «Venir á menos,» cuando  
nuestros descendientes lean quiénes  
eran los conservadores de esta época  
y el periódico que inspiraban!

Con esto, sus travesuras infantiles,  
sus extravagancias, un romancito y  
varias charadas cuyo *todo* sea *Podara*  
en vez de *Podadera*, *Comite* en vez de  
*Comité* y *Canajas* en vez de *Canale-  
jas*... ¡la estauta!

## EN LA CRUZ ROJA

Como decimos en otro lugar de este  
número y respondiendo á la acertada  
iniciativa del Alcalde señor Casaus  
Arreses, el miércoles 11 del corriente  
celebró sesión la Directiva del bené-  
fico Instituto, á fin de acordar los ex-  
tremos necesarios para el funciona-  
miento de la Cocina económica.

Al acto asistió el iniciador de la  
reunión señor Casaus, ocupando la  
Presidencia que galantemente cedió  
el señor Talavera; expuesto el motivo  
de la sesión y ofrecido por el señor  
Alcalde que el Ayuntamiento sub-  
vencionaría la Cocina, se acordó con  
entusiasmo patrocinar dicho pensa-  
miento, y que desde el próximo lunes  
empezará á funcionar, repartiéndose  
por lo pronto cien raciones diarias sin  
perjuicio de ir aumentándolas á me-  
dida que las circunstancias lo exijan  
y según los ingresos que haya.

Para conseguir este objeto, se acor-  
dó nombrar dos comisiones que en-  
tendieran en arbitrar recursos la una  
y en la compra de efectos y reparto  
de raciones la otra: para la primera  
fueron designados los señores Vica-  
rio, Alcalde, Comandante Militar,  
Juez de 1ª Instancia y don Juan  
M. Ramírez de Orellana en represen-  
tación de la Cruz Roja, y para la se-  
gunda los señores de las Heras, Agui-  
la, Rojas Pareja, Mérida García y  
Campos Granados.

Recursos para empezar, se cuenta  
con cien pesetas donadas por el di-  
putado á Cortes por el Distrito señor  
Gómez Llombart, y 150 que como  
primera partida dará el Excelentísimo

Ayuntamiento: si á estos siguen otros  
donativos en metálico ó especies, co-  
mo es de esperar de la caridad del  
pueblo antequerano, se remediará la  
crisis por que atraviesan las clases  
trabajadoras, por que se establecerá  
la venta de bonos para comida y por  
pocos céntimos podrán adquirir racio-  
nes de un buen cocido, que les sirva  
de sano y nutritivo alimento.

De desear es que todos, compene-  
trados de la importancia de tan cari-  
tativa obra, coadyuven á su sosteni-  
miento, ayudando á las autoridades y  
á la generosa Asociación á poner en  
práctica uno de los fines de su huma-  
nitaria misión, el ejercicio de la cari-  
dad.

## Sorteo

El 30 del pasado Diciembre, fué  
el día agraciado para devolver el  
importe de sus compras á los clientes  
de la farmacia del señor Castilla Gra-  
nados.

## Orador sagrado

Tenemos noticias de que se trabaja  
con empeño por que en la próxima  
novena de Cuaresma predique en  
Santo Domingo el célebre Padre Za-  
carias, agustino de El Escorial y con-  
trincante poderoso del célebre pole-  
mista Dr. Maestre.

Por ello damos nuestra más cordial  
enhorabuena al Sr. D. Rafael Tala-  
vera, quien, como siempre, procura  
traer á Antequera los mejores orado-  
res de España.

Cuando sepamos el nombre del  
predicador que busca la Archicofra-  
día de «Arriba» tendremos el gusto  
de publicarlo, pues tanto una Her-  
mandad como otra no reparan en sa-  
crificios para presentarnos á grandes  
maestros de la oratoria para recrear-  
nos, enseñarnos y educarnos.

¡Agárrese V. á un poste  
para ver la caricatura del  
número próximo!

## CORREOS

### Una visita

El martes 10 del corriente, hizo una  
visita á las Oficinas de Correos nues-  
tro querido diputado señor Gómez  
Llombart.

Los señores Martínez y Gacto, die-  
ron las gracias al señor Llombart por  
haber conseguido la desfusión de Co-  
rreos y Telégrafos.

El señor Gómez Llombart recorrió  
detenidamente las dependencias del  
edificio, é hizo presente su satisfac-  
ción á los señores Martínez y Gacto,  
por el orden y acierto que despliegan  
en el desempeño de sus cargos.

### Mejora importante

Debido á las nobles é insistentes  
gestiones del digno Jefe de Correos  
de esta ciudad don José A. Martínez,  
ha sido autorizada esta Estafeta para  
recibir *Correspondencia urgente* con  
las formalidades y prescripciones re-  
glamentarias.

Reciba nuestra más entusiasta en-  
horabuena el señor Martínez, y espe-  
ramos que dada su actividad, propon-  
ga nuevas reformas, que como esta  
que reseñamos, redunden en benefi-  
cio de los intereses de Antequera.

### Gracias en nombre

### de los necesitados

Al despedirse el Sr. Llombart del  
señor Casaus le entregó cien pesetas,  
como primer donativo para la cocina  
económica.

## LA OLA VERDE

Dicho sea en honor de nuestro públi-  
co, el *colorete* y la *carne flaca* no hicie-  
ron *proscritos* en el Salón Rodas. Y es  
que el género *infimo*, que unos cuantos  
señores convirtieron en *chavacano*, sue-  
le estar exento de belleza. La música  
de tales obras, tiene que seguir por  
fuerza la misma tendencia que los li-  
bretos y así, la misión de músicos y au-  
tores se reduce á fabricar *excitantes*  
*fisiológicos* de prisa y á deshora.

En este negocio llevan los músicos la  
mejor parte. Artística ¿eh?; porque la  
música es la tabla de salvación de los  
autores. ¡Autores! Los hay atrevidos  
que no tienen más que osadía y un des-  
conocimiento absoluto de la primera  
enseñanza. Afortunadamente son los  
menos. Y desgraciadamente los que se  
embolsan más trimestres. Pero esto es  
lógico dada la manera de ser de nues-  
tra época, muy parecida á la que re-  
trató el *chispero* don Francisco de  
Goya.

Lo que verdaderamente da grima, es  
que hombres de talento indiscutible,  
malgastan su inspiración en adular á  
unos cuantos alcornoques y no satisfa-  
gan los deseos de los que gustan del  
Arte.

Y no se diga como argumento que los  
autores carecen de la virtud de los fel-  
ices camaleones, y que por tanto, tienen  
que vender lo que les pidan, pues si  
una parte del público acude al teatro  
sugestionada únicamente por el encanto  
de unas morbideces, la culpa es de esos  
mismos artistas que se hicieron comer-  
ciantes y propagaron esa industria.

El teatro es un templo al que debe-  
mos ir en busca de *exquisiteces* que nos  
eduquen el gusto y nos afinen el enten-  
dimiento. Por eso la misión del artista  
(con permiso del *Heraldo*) debe ser  
esencialmente pedagógica: esto lo saben  
todos, más por lo visto, debe ser algo du-  
rillo *apechugar* con las corrientes, im-  
ponerse á lo sucio con lo hermoso y pre-  
dicar con fe y con entusiasmo los man-  
damientos de la buena nueva.

Ya se sabe que educar es muy difícil  
y que para ablandar las células endu-  
recidas por sensaciones iguales y con-  
tinuas (¡vaya!) es preciso abdicar de  
las patatas.

Por eso, sin duda, hay muy pocos  
artistas.

Entre vivir una vida de apóstol flaco  
y macilento con un apetito bárbaro sin  
medios de satisfacerlo, ó vivir alimen-  
tándose como el estómago manda, el  
hombre luchador, *recapacita* y duda...  
y en las primeras de cambio, se inclina  
por lo segundo y positivo... A una Co-  
rona en el Parnaso, prefiere una ración  
de albóndigas, en la tierra.

Y con estas preferencias se queda el  
Arte en mangas de camisa.

Afortunadamente — dice Cristóbal  
de Castro — va en descenso la ola verde  
que amenazaba triturnarnos...

B. Fernández Jiménez.

## PROCESIONES

Por iniciativa del Alcalde señor  
Casaus, ha acordado la Junta directi-  
va de la Real Archicofradía de Arriba  
que en la próxima Semana Santa se  
verifique la procesión de todas sus  
notables imágenes, adornadas con el  
exquisito gusto, riqueza y esplendor  
acostumbrados.

Los señores don Ramón Checa  
(Hermano Mayor) y don Rafael Ro-  
sales (Vice-secretario), han secundado  
el deseo del señor Casaus con tanta  
diligencia como acostumbran dichos  
señores siempre que de la fama y  
bienestar de Antequera se trata.

Seguramente la Real Archicofradía  
de Abajo imitará el ejemplo de la de  
Arriba.



## CARGOS

Que don Manuel García Almendro, Delegado del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, para inspeccionar la Administración Municipal de Humilladero, hace contra los Concejales de dicho pueblo.

(CONTINUACIÓN)

### TERCERO

Aparece de actas levantadas, que al intentarse por la Delegación practicar un arqueo en la Caja Municipal, tuvo necesidad de llevarlo a cabo en la casa particular del Depositario don Francisco Cortés Navarro, y de ella resulta que no se llevan libros de Caja, ni de actas de arqueo, sino unos simples apuntes, a cuya sola vista adquirió la Delegación el convencimiento de que se habían hecho momentos antes; que el arca no reúne las condiciones exigidas por la Ley, y si bien, de dichos apuntes aparece una existencia de 462'94 pesetas, no pudieron contarse, porque según manifestaron el Depositario recaudador, el Alcalde y Secretario, la tercera llave era conservada por el Regidor interventor don Antonio Navarro Fuentes, el que se encontraba en Antequera; pero según el acta del 23 del corriente, la existencia en Caja, solamente por el cupo de Consumos para el Tesoro es de 7.679'86 pesetas, es inexplicable esta notable diferencia y determina grave responsabilidad, cuando es seguro que esta suma no es posible se haya recaudado desde el día 17 del actual, fecha del arqueo, hasta el 23 del mismo, ó sea en el intervalo de 6 días, y esto justifica el no haber querido presentar el diario de cobranza, alegando que no lo tienen, y de que en la libreta presentada, que carece de todas las formalidades legales, no aparezca la fecha de las entradas, expresando solamente Diciembre.

### CUARTO

Envuelve una grave responsabilidad el hecho de no existir padrón de vecinos, por no haberse confeccionado desde el año 1900, ni las rectificaciones anuales; que no existen expedientes para el nombramiento y sorteo de los individuos que habían de componer la Junta Municipal, probando esto haber sido designados al capricho del Ayuntamiento, atropellando lo dispuesto en la Ley Municipal, referente al caso.

LEMA:

## MÁS ALLÁ

TEMA VII.—Resurgimiento moral, económico é intelectual de Antequera.

(CONTINUACIÓN)

Y así como en la economía orgánica en la política se exige para que el equilibrio sea perfecto (para que haya equilibrio, porque éste si no es perfecto no es equilibrio) que la riqueza exista en cantidad suficiente á la buena nutrición del cuerpo social y que el trabajo desarrollado para explotar esta riqueza sea el adecuado y natural del organismo, equánime, no intermitente: regular, no excesivo ni escaso: que no rebasé ni quede más abajo de la línea que la naturaleza señala: que sea, en fin, trabajo, no violencia ni pasividad.

Más como quiera que en el caso de que hablamos no se trata; como en el similar propuesto de una función automática de la que somos causa inconsciente sino de un acto voluntario, hay que tener muy en cuenta, porque es

### QUINTO

Al ordenarse los pagos de las obligaciones presupuestadas por el Ayuntamiento, en vez de ejercer esta función el Alcalde á quien correspondía, han contraído responsabilidad los concejales, por extralimitación de funciones y más aún el Alcalde al consentirlo según resulta de certificaciones.

### SEXTO

Aparece de otra certificación, que el Ayuntamiento acordó en sesión de 29 de Mayo de 1909, crear un impuesto de diez céntimos de peseta sobre el kilo de carne puesta á la venta, hecho constitutivo de delito, porque, sobre estar prohibido este arbitrio á una especie que se encuentra notablemente grabada con el impuesto de Consumos, carecía de facultades el Ayuntamiento, pues éstas radican en la Corporación, en funciones de Junta Municipal, al crear los ingresos para cubrir en presupuesto ordinario, ó cuando algún extraordinario lo exija en circunstancias de esta índole, y más aún cuando no se expresa la administración ni aplicación de este impuesto.

### SEPTIMO

Aparece de otra certificación, que al cesar en el cargo de Recaudador Depositario en 13 de Julio de 1909, D. Elías Velasco Pacheco, entregó en valores pendientes de cobro la suma de 31.149'01 pesetas, de las que se hizo cargo el que lo desempeña actualmente, don Francisco Cortés Navarro, en 31 del mismo mes, que unidas á la suma de 12.238'77 pesetas, á que ascendía el presupuesto de ingresos del mismo año 1909, arrojan un total de 43.381'68 pesetas, pero viene la liquidación de ese mismo presupuesto, cerrado en 31 de Diciembre, resultando de ella que los referidos créditos pendientes de cobro alcanzan la suma de 15.746'99 pesetas; es decir, que resultan cobradas desde el 31 de Julio á igual día de Diciembre de 1909, 27.634'79 pesetas, y como de otras certificaciones dan cantidad infinitamente inferior á la antes consignada, es evidente, el desconcierto en que aparece esta Administración, que impide á los mismos encargados de ella, el conocer su verdadera situación, responsabilidad grave á todas luces.

(Concluirá)

factor importantísimo, la parte que la voluntad toma en el trabajo, ya que la intensidad y casi la eficacia de éste depende en mucho del coeficiente de aquélla. Si trabajamos como el que á desgana cumple un deber enojoso; si, aunque persuadidos de que sin trabajar no hay derecho á vivir, tomamos esta máxima como una pena infamante y no como una ley especulativamente justa; si no sentimos la fuerza interior que nos impulsa á someternos libre y voluntariamente á esta ley, vale más que renunciemos al trabajo porque carecerá de valor y de mérito y podrá compararse su eficacia con la religiosidad del personaje retratado por Fernán Caballero, que queriendo satisfacer el precepto del ayuno, aprovechaba para practicarlos días en que se sentía inapetente.

Vengamos ya al caso concreto: al problema económico en Antequera.

¿Tenemos riqueza? ¿Trabajamos sobre ella? Porque riqueza sin trabajo es como el oro en la roca, que mientras la atrevida mano del minero no entre á arrancarlo de su yacimiento y lo lance al mercado donde se cotiza y

## Crónica madrileña

La brillantísima excursión del Rey á nuestras posesiones africanas, ha sido y es el único tema de las conversaciones en todos los círculos, pues se sabe, que tanto el joven monarca como sus ilustres acompañantes, están siendo objeto de inequívocas pruebas de respetuosa simpatía.

El temporal que allí se dejó sentir, deslució algo las fiestas organizadas en obsequio al regio expedicionario; pero sin embargo, no se arredra por tan poca cosa Don Alfonso y recorre á diario los campamentos, burlándose sonriente de las lluvias torrenciales, que recibe como si se tratara de bautizos de sangre.

Los más prestigiosos jefes de las tribus rifeñas, se disputan la prioridad en ir á rendirle pleitesía; las agueridas tropas que ocupan nuestras posiciones, se hallan animadas del mayor entusiasmo, ante la presencia de su Soberano; y todas las fuerzas vivas de aquel vastísimo territorio, acuden á ofrecerle, no sólo cuanto valen, sino cuanto tienen.

\*\*\*

El anunciado regreso del ministro de Marina, con objeto de despachar asuntos urgentes, ha sido causa de que se inventen los más absurdos *infundios*, asegurando algunos que viene dimisionario por supuestos disgustos que permanecen reservados; y diciendo otros, que razones de alta política le obligan á dejar su cartera para adjudicársela á uno de los amigos íntimos del jefe del gobierno, á quien tiempo ha se la tenía ofrecida.

También se habla de una próxima combinación de gobernadores civiles, que alcanzará á importantes provincias.

Nada de esto se asienta hoy sobre fundamentos sólidos.

¿Que con el transcurso del tiempo pueda surgir una nueva modificación dentro del gabinete y por las necesidades ó exigencias del servicio igualmente un cambio de gobernadores?

Eso á nadie debe extrañar recordando las *contradanzas* que se registraban en la época de los conservadores, sin que al parecer ocurriese nada anormal que las justificase.

\*\*\*

Las noticias oficiales recibidas acerca de las huelgas, son optimistas, con-

solicita, carece de valor y es lo mismo que si no existiera.

Que tenemos riqueza, que la naturaleza nos dotó de ella con esplendor y que nuestros antepasados la aumentaron dejándonos gallardo ejemplo de actividad laboriosa que imitar, no necesita probarse. Basta para apreciarlo subir al pedestal roqueño que limita la ciudad, hundir la mirada en el mar sin tempestades que llamamos la vega, ó tenderla por las márgenes del riachuelo que cada una de las muchas veces que se oculta á nuestra vista es para aligerarse de un peso que siendo de agua podíamos transformar en oro.

Pero será difícil probar que el trabajo que actúa sobre esta riqueza es el que ella por su importancia requiere y nosotros para vivir necesitamos: tan difícil, que me prometo demostrar á poca costa lo contrario.

Dígase en buena hora que de los veinte ó veinte y cinco millares de individuos á quienes el problema económico afecta, trabajan con titánico esfuerzo, si se quiere así, diez, cien ó mil, y si no parece bastante, dóblese

fiándose en que la sensatez y la cordura se abrirán camino entre el elemento obrero, para no dejarse seducir con cantos de Sirena, en perjuicio de sus propios intereses.

Son muchos los obreros que vuelven al trabajo, aguijoneados por la necesidad, y cuando todos se convenceran de que es irreflexión la conducta observada, siguiendo las instigaciones de los *vividores de oficio*, terminarán tal vez para siempre, esos conflictos de carácter socialista y que á ningún fin práctico conducen.

El señor Gasset, deseando proporcionar colocación al sin número de obreros *auténticos* que carecen de ella, estudia sin descanso los medios de lograr que antes de ocho días puedan encontrarlo más de 500, confiándose en que no verá defraudadas sus humanitarias esperanzas.

ROTEQUIL

## Influencia de la Instrucción primaria

en la cultura de los pueblos

POR

DON JUAN FERNÁNDEZ CARRERO

*Memoria premiada en certamen científico-literario por la Sociedad de Amigos del País de Lérida.*

Se vende en casa del autor, Ovelar y Cid, 42, á 0.50 ptas. uno y 5 ptas. docena.

Folleto en 4.º de 31 páginas.

## ORIENTACIONES

de la Escuela de primera enseñanza

como dato importantísimo

para resolver en nuestros días el problema del engrandecimiento de nuestra patria

POR

EL DESTERRADO DE VITORIA

*Premio del Excmo. é Ilmo. señor Arzobispo de la Diócesis en el Certamen científico y literario celebrado por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Granada, en 25 de Junio de 1908.*

*Con un prólogo del Sr. Don Juan Macho Moreno, Director de la Escuela Normal Superior de Maestros de Alicante.*

Se vende en casa del autor, Ovelar y Cid, 42, á 0.50 ptas. uno y 5 ptas. docena.

Folleto en 4.º de 32 páginas.

ó triplíquese la cifra; pero en cambio, permanecen por éstas ó aquéllas causas inactivos ó dando el mínimo de rendimiento, los veinte mil restantes que deben colaborar también en esa obra que á todos incumbe, y contrarrestan y anulan con su pasividad el avance que aquéllos pudieran determinar, porque nada por grande que sea representa el trabajo aislado de una minoría exigua si ha de vencer la resistencia formidable de una mayoría abrumadora.

Pero hablamos de la regla, no de la excepción.

No pueden decir que trabajan cuanto deben los partidarios de la labor extensiva que, conscientes del adagio relativo al que mucho abarca, se tienen por bien pagados con recoger de la superficie de la tierra aquellos frutos que ella espontáneamente ó con liviano esfuerzo puede dar y no gastan energías en aumentar y mejorar esos frutos, ni someten los que lo requieren á manipulaciones hábiles, constituyéndose así en tributarios de

(Continuará)



la pasión desbordada que ciega y produce acto reprobables haráte odioso.

Conforme en todo, menos en lo de acto y haráte cavate.

«Y que es peligroso dar con un hombre que *guarde, guarde...*»

Quedo enterado y gracias, porque amenazas descubiertas son amenazas debilitadas por lo que previenen al amenazado.

«Si quieres tener derecho a ser respetado, respeta...»

Esa misma es la doctrina que mantengo en EL EQUILIBRIO MORAL y práctico a diario.

«Quizá, el orgullo insensato y la pasión loca nos haga, proferir una maldición, momentos, antes de morir cuando debiéramos balbucear una plegaria...» (Conste que copio literalmente y que por eso no soy responsable de la jerga ortográfica empleada en la chifladura.)

¡Lástima grande es que esta última chifladura haya sido calificada de tal por su autor, porque de esa manera le quita el mérito a las víctimas que momentos antes de ahogarse en el Jordán de la VERDAD profieren una plegaria (¿?) en vez de una maldición (¡)!

Creo que queda demostrado lo que me proponía, pero ¿qué van ustedes a esperar de hombres que me llaman «equibrista moral», cuando yo lo que me propongo es restablecer el equilibrio moral perturbado por ellos?

JUAN FERNÁNDEZ CARRERO.

## EL SR. PADILLA

Según nuestras noticias fidedignas, nuestro querido amigo el Sr. Padilla ha entrado en un período de franca convalecencia, y para restablecerse por completo se instalará en un hermoso hotel en la Caleta de Málaga, entre los situados en el Limonar.

Huelga el decir que nos alegramos mucho de la mejoría y que hacemos fervientes votos por su completo restablecimiento.

En la penúltima línea de «Una visita» dice *desplegan* y debe decir *despliegan*.

## JUSTICIA Y EQUIDAD

¿Sabe el señor Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes que contra la ley vigente y contra las conveniencias de la enseñanza pública, existen en esta provincia, en Villa nueva de la Concepción, dos escuelas públicas, provistas recientemente por oposición y que se hallan sometidas al pago por el municipio?

Nosotros creemos, y le recomendamos a los maestros interesados, que formulen una instancia al señor Ministro en solicitud de que la ley sea igual para todos, porque a iguales obligaciones corresponden iguales derechos.

Asimismo esperamos que el Alcalde de Antequera meta en cintura al Alcalde pedáneo de Villanueva de la Concepción, para que obedezca sus terminantes órdenes sobre que sin levantar mano busque y encuentre casas para dar la enseñanza y para que los maestros y sus respectivas familias tengan dónde habitar.

## El presupuesto de 1911

Ha sido aprobado por la Superioridad el presupuesto municipal de Antequera para 1911, previas las reformas ordenadas por el Sr. Gobernador civil.

## DEL DOLOR

Soledad

I

¡Oh mi nena, mi nenita  
la que duerme eterno sueño  
capullito ribereño  
que sembró una virgencita...  
la gentil Soledadita  
que nació para mi pena.  
la que dejó mi alma llena  
de mortal melancolía...  
la que muerta parecía  
de jazmín y de azucena...

II

Cuando Dios te arrebató  
de este mundo sin ventura  
en hopda y triste amargura  
mi delicia se trocó...  
Desde entonces se acabó  
mi esperanza y mi alegría  
y mi vida es agonía  
de padecer tan profundo  
que no hay dolor en el mundo  
que iguale al del alma mía...

III

¡Soledad...! Mi dulce anhelo,  
mi amor y felicidad...  
¡Pobrecita Soledad  
que pronto voló hacia el Cielo...!  
En amargo desconsuelo  
me anegó la muerte aquella  
y pues murió mi querella  
dejándome aquí el sufrir  
¡yo solo quiero morir  
para juntarme con ella!

Misterio

Esos tus ojos de mirar divino  
yo no sé qué tendrán...  
que en mi pecho cual dardos amorosos  
clavados siempre están...

Las espesas tinieblas de mi vida  
— la vida del Dolor —  
iluminó el misterio de tus ojos  
con dulce resplandor...

Mas ¡ay! quedel misterio la dulzura  
convirtiéndose en crueldad  
y tornó nuevamente a mi camino  
la triste obscuridad...

Golondrina que tierna me preguntas  
qué fué de aquel amor...  
¡Misterio! Como tú, batió las alas...  
¡No sé por qué voló!

Benito Fernández.

## La inmortalidad del cangrejo

¡Delenda est Carthago!

El cronista no sabe jota de latín ¡ya quisiera el conocer bien a la madre para poder con más facilidad dominar a la hija! pero de vez en cuando, entre el pésimo castellano que compone su amazacotada prosa, suele intercalar algún latínajo por el estilo del que encabeza el presente trabajo, por estas dos fundamentales razones: por dar parto a la pueril é inofensiva vanidad de aparentar que lo parla como el propio Virgilio y porque si no echá mano de los latines y tal cual frase hecha de esas que se ponen en bastardilla ¿cómo podrá lograr que los lectores fijen la vista en sus artículos? Y ya que he revelado este secreto, diré también, para que sufra con la pública confesión de su pecado la penitencia del público menosprecio, que la única fuente de sus estudios filológicos está escondida en cierto panzudo diccionario, viejo aunque flamante, que le trajo de Madrid un su compadre, por el exhorbitante precio de ¡cuarenta reales! Ya sabeis, lectores críticos, que toda la *cencia* del autor de estas líneas no vale en junto lo que dos fanegas de cebada y que él cree que tiene perfecto derecho a vocearla como los vendedores de higos chumbos su indigesta mercancía ¡a dos duros la *farfá!*

Todo esto viene a propósito de que ano-

che estaba el susodicho cronista con todo el aire necio de un poeta que busca un consonante, esto es, con la frente apoyada en la palma de la mano izquierda, el codo sobre la mesa, cosquilleándose en el bigote con el mango de la pluma por no dejarla ociosa, devanándose los sesos en busca de asunto para su artículo semanal, porque eran cerca de las doce, faltaban unos minutos para que se apagara la luz, el periódico sale el viernes... y el artículo no salía, según las trazas, ni para el viernes santo y pensando en la cara que pondría para decir, cuando le pidieran original, que no le había sido posible concusir unas miserables cuartillas en siete días, ó mejor dicho en las noches de siete días, decidió *ir a la fuente* en demanda de un rayo, no que lo partiera, sino que supliera con su luz la falta de fósforo que le aqueja y, dicho y hecho, abrió el grifo, digo el diccionario ventrón, y tropezó con esta palabra: «Cangrejo: s. m. Crustáceo fluvial...» etc. — ¡Eureka! — exclamó. — Ya tengo asunto que justifique el latínajo del principio, pues como los doctos, merced a su ciencia y yo, gracias a mi modesto léxico, sabemos, aquel se emplea para expresar una obsesión, una idea fija y dominante, cual es en mí la de ir señalando máculas sociales, por haberme enamorado del antipático oficio de abogado del diablo, por razones que otro día diré.

Recuerdo haber leído una composición del festivo escritor Pérez Zúñiga, cuyo argumento, trasladado del vistoso y ligero vehículo de sus fáciles versos al pesado carromato de esta detestable prosa mía, era poco más ó menos el siguiente:

Partió un tren de la estación de X. Poco tiempo llevaba de marcha, cuando advirtió el maquinista, con la sorpresa consiguiente, que la velocidad del convoy disminuía a medida que avanzaba en el camino, en vez de aumentar como era natural. Apretó con combustible, elevó la presión, alimentó la caldera, hizo cuanto en casos tales está indicado y, nada, el tren marchaba cada vez más despacio, hasta quedar enteramente parado. Alarmados los viajeros descendieron de los coches para inquirir la causa de aquella parada en la mitad del camino; el conductor examinó máquina, frenos y enganches pieza por pieza y declaró que todo estaba en perfecto estado de funcionamiento; y sin embargo el tren no andaba; los viajeros se miraban estupefactos; los empleados se daban a los diablos; todos estaban perplejos ante lo insólito del caso, cuando encontraron (y esta era la causa de la parada, dice el autor acabando el relato) en un coche de tercera

...entre líos y trebejos,  
una cesta de cangrejos  
¡que iban marchando hacia atrás!

¡Bah! ¡un cuento...! Un cuento, sí; pero por asociación de ideas acude a la memoria el recuerdo del convoy social, retenido en su marcha por otros invisibles pero palpables cangrejos, y se vé el sutil humorismo que destila la composición que he tenido el honor de estrópear.

¿No está nuestra máquina social construida con la misma materia prima y por el mismo sapientísimo ingeniero que las demás que por esos mundos de Dios marchan a maravilla y llenan cumplidamente su fin?

Sus conductores ¿no pueden ser tan buenos é inteligentes como los que gobiernan y dirigen esas otras máquinas? Y si no lo son ¿no tienen la culpa de ello los viajeros que no los recusan por ineptos? Luego ó estos están de acuerdo y conformes con la ineptitud de aquellos, lo cual no es lógico ni razonable ó la culpa de que el convoy marche a paso de tortuga lo tienen los cangrejos que todos, cual más, cual menos, llevamos en nuestra cecita y colocamos en preferente lugar de nuestro departamento, en vez de arrojarlos por la ventanilla, que sería lo justo.

Hurguemos un poco en el equipaje de los coches de primera y veremos asomar las patitas verdinegras de la voluntad personal erigida en ley, la intolerancia fanática y las dulcedumbres de la riqueza, del poder y de la in-

fluencia alimentadas al calor del interés particular, la ambición y el desvanecimiento de la altura. Registrad los de segunda clase y sentiréis escarbajear la apatía y el desconocimiento de las propias fuerzas engendrando un egoísta individualismo bienquisto con las exiguas ventajas propias y presentes y miope para alcanzar a ver el mayor bien propio fundido en el colectivo y mediato. En los de tercera veréis como pululan los cangrejos que los viajeros no tienen tiempo de matar ocupados como están en la tremenda lucha por la conquista del garbanzo, que acaba la lucha, no el garbanzo por rendir sus energías todas sin lograr que, si sangrienta, sea fecunda. ¡Y en el furgón de cola veréis moles cangrejiles enormes, grandes y pesadas como sillares arrancados de la cantera, siempre abierta y nunca agotada del hambre y la ignorancia! Y envolviendo al convoy, el humo de la máquina revocado por el ventanón de la incultura que si sopla fuerte de atrás no encuentra facil resistencia delante.

No hace mucho tiempo se puso en moda en Antequera (sin duda importada de otra parte) como frase del día, esta preguntita: ¿Qué opina V. de la inmortalidad del cangrejo? a la cual podría, hoy como ayer, contestarse diciendo: Que es una verdad científicamente comprobada en el laboratorio social.

Y Vds. perdonen si no he sabido condimentar bien este puré de cangrejos.

JUAN DE ANTEQUERA.

## La nevada

Todo el día de ayer se lo pasó nevando, lenta, pero continuamente.

Dejemos a los poetas la descripción en serio del panorama blanco y *limitémonos* nosotros, ¡tristes plumíferos de villorrio! a consignar vacuamente la venida del copo a nuestra tierra, y *felicitémonos* de que por esta vez se derrita sobre la hornilla de la Cocina económica.

## BODA

En la mañana de hoy se ha celebrado en la iglesia de San Sebastián el matrimonial enlace de la simpática señorita Elena Ramos Gaitero, con el Sr. D. Agustín Peril.

Bendijo la unión el Sr. Vicario Arcepreste Don Rafael Bellido Carrasquilla.

Deseamos a los recién casados todo género de felicidades.

## Caidas

A causa del estado de las calles, efecto de las nieves, han sufrido numerosas caídas buen número de personas.

Algunos resbalones no han pasado de lo cómico, habiendo tenido otros, consecuencias desagradables.

## Salón Rodas

Mañana domingo, debutará en este hermoso Coliseo, la notable Compañía Cómico-dramática, que dirige el aplaudido y veterano actor D. Juan Espantaleón.

Las obras con que hará su debut esta Compañía tan aplaudida del público antequerano, son, «La Cizaña» y «El ama de la casa.»